

РБЛ(ГУМ)

1946



КОРОТКИЙ ПАСПОРТ КНИГИ

+

Шифр РКЦІ6(2-4)·7-46 Інв. № 242 9990

Автор Тічченко П.

Назва На шайдакі! Відроді  
шевці!

Місце, рік видання Б.Ч., Б.р.

Кіл-ть стор. 31, [1] с.

-\|- окр. листів

-\|- ілюстрацій

-\|- карт

-\|- схем

Том \_\_\_\_\_ частина \_\_\_\_\_ вип. \_\_\_\_\_

Конволют

Примітка: 15. XII. 2003,  
270.18 —

ЖУ55750

ПАВЛО ТИЧИНА

РКШЕДЛК  
77-46

# НА МАЙДАНІ

ВИБРАНІ ПОЕЗІЇ

2 ЧУДОВОГО

---

ВИДАВНИЦТВО "УКРАЇНСЬКИЙ РОБІТНИК"

Бібліографічна опис цього видання вчинено в „Літо-  
вському Українському Друку”, „Картковому реєстру”  
та Папка пошуків Української Кінотеки Галерея



Друк. „Український Робітник“  
1 кріголовіт 2905. Замовл. 5792.  
Тираж 4000 примірників. 1 варкуш

## НА МАЙДАНІ...

На майдані коло церкви  
революція іде.

— Хай чабан! — усі гукнули:  
за отамана буде.

Прощавайте, ждіте волі,—  
гей, на коні, всі у путь!  
Закипіло, зашуміло—  
тільки прaporи цвітуть...

На майдані коло церкви  
посмутились матері:  
та світи ж ти їм дорогу,  
ясен місяць угорі!

На майдані пил спадає.  
Замовкає річ...  
Вечір.  
Ніч.

## ЯК УПАВ ЖЕ ВІН...

Як упав же він з коня  
тай на білий сніг.

— Слава! Слава! — докотилося  
і лягло до ніг.

Ще ж як руку притулив  
к серцю ік свому.

Рад би ще він раз побачить  
отаку зиму.

Гей, рубали ворогів  
та по всіх фронтах!  
З криком сів на груди ворон,  
чорний ворон-птах.

Вдарив революціонер—  
захитався світ!

Як вмирав у чистім полі—  
слав усім привіт.

## ПІСНЯ КОМСОМОЛЬЦІВ

То не вітер з двох боків,  
з нашого й з тóго,—  
то завихрилося скрізь  
буряно і много.—

Молодого, молодого,  
молодистого!

Гей, вставай, вставай, вставай,  
не гризня, не секта,—  
юна армія труда  
грізна повноклекта—  
клясового архітектора  
Карла Лібкнехта

Знов на Заході буржуй  
з капіталом-богом...  
Ой, тай будемо ж їх бить  
радісно і строго.—  
Молодого, молодого,  
молодистого!

Хай гноять по тюрмах нас,  
не вбить ревколекта,—  
суне армія труда  
грізна повноклекта—  
клясового архітекта  
Карла Лібкнехта.

## ТРИ СИНИ

Приїхало до матері да три сини,  
три сини вояки, да не'днакі.

Що 'дин за бідних,  
другий за багатих,  
а третьому силу свою нігде діть,—  
просто бандіт.

— Ой, мамо,—каже перший кароокий,—  
який то світ широкий!

Не тільки в нас з нуждою бій,  
не тільки ми тут з горем—  
страждають люде і за морем,  
бо скрізь проклятий багатій.

— Ой, нене! — каже другий чорногре-  
кий,—  
нащо нам думати про світ далекий,  
коли в нас од природи все вже є;  
і хліб, і вугіль, і голле.

Нехай же на голлі тім горлом звисне  
чуже, нерідне, ненависне.

— Ой, мати!—каже третій низькобровий,—

повиганяй своїх синів із хати,  
хай не смішать мене, нехай не сердять.

Кулак здоровий—  
оце і воля, і братерство, й щастя краю:  
чи бідний, чи багатий—я ніколи не  
питаю.

Бліснула шабля в першого!  
Креснула в другого,  
ще й в третього клинок...

„Ой, сину, синку мій, синок“!  
Лежить бандіт готовий.  
А два брати знов далі б'ються,—  
ніяк їх не рознять.

## НАДХОДИТЬ ЛІТО

Надходить літо,  
чуєш бо?—надходить лі  
Томліє гай. Ріка струнка  
В садках додолі цвіт, додолі цвіт...  
Рясніє небо. Дні вже не такі.  
Повніє далина. І за повіткою  
малина сивіє віями...  
Повніє далина.

На прильбі дід старий—  
як сон.  
Кошлатить ѹому брови внук.  
Гойдає вітер мак, і мак і явори.  
Син  
у землю заступа встремив  
і йде до хати. Тепло як!  
Це десь за тиждень вже й жита  
почнуть мов справжні зорювати,

Пережили і войни і біду,  
візволили молоду  
і поділили. Іще б останню  
доділить—тоді вже й зовсім.  
Тиша. Лиш на кутку і дзвязк і стул.  
Пройде вулицею хтось. Тиша.  
Це десь за тиждень вже й жита  
почнуть мов справжні зорювати.

Електрику сусіднє провело.  
Пора б і нам? Хитає головою дід.  
Скрипить за хатою колодязь.  
Дзвід  
тремтить і труситься, от-от владе.  
Артезіянський буде в нас, не пропадем!  
Хитає головою дід.  
А над селом—пустун-літан  
без журно крильми креслить план.

Виходить з хати молодая  
весела мати: де мій син?  
Дитина ручками, дитина ніжками—який!  
Напевно буде комсомолець—так?  
І от воно вже на руках.  
Забуло діда, всіх і все,  
і мружить очі й груди ссе...  
Надходить літо.

## КОЖУМ'ЯКА

Кожі Микита м'яв—  
прийшли к ньому люде,  
прийшли в слюзах к ньому люде:  
ой горе, Микито, якби ти знев,  
горе, якби ти знев!

Король-змій  
город оступив—  
ну що ти йому скажеш?  
Помилую, як крові нап'юся—  
ну що ти йому скажеш?

Найшов на Микиту гнів—  
голови не підвів,  
дванадцять кож під його руками  
трісь! трісь!

Прийшли к ньому вдруге:  
і в кожного ніс обрізаний,

і в кожного уші обрізані,  
і в кожного губи.

І таке загнусавили щось:  
ой горе, Микито, якби ти зناє,  
горе, якби ти знат!

Найшов на Микиту жаль—  
дурнями їх обізвав:  
от уже дурні, так дурні  
й коли вони переведуться!

Прийшли к ньому втретє:  
і кожен перед собою вів:  
жінку без голови,  
сина без голови.

І так страшно, так смішно ступали їх  
ноги—

немов би живі...

Тут Микита зірвавсь—  
усі ви безголові!

Ну що з того, що я вам поможу?  
Ви тричі приходили і тричі ті ж сами—  
які ви нетями!

Де' ваші' багатії?

А!—пролунало—і стало мовчання.  
Розширились очі—і стало мовчання.

— Чом в їх уші не обрізано?  
— Чом в їх синів не порубано?

А!—розірвалось—і стало мовчання.  
Розширились очі—і всі догада-  
(лісніла кров із мертвих)...

Поклали мертвих окремо.  
Живі стали окремо.  
Вдарили на багатія!  
Микита на короля!

Аж закипіла земля...

## ВІТЕР З УКРАЇНИ...

*Миколі Хвильовому*

Нікого так я не люблю,  
як вітра вітровіння.

Чортів вітер! Проклятий вітер!

Він замахнеться раз—  
рев! свист! кружіння!  
і вже в гаю торішній лист—  
як чортове насіння...

Або: упнеться в грузлу ріллю,  
шіддасть вагонам волі—  
ух, як стремлять вони по рельсах,  
аж нагинаються тополі!..

Чортів вітер! Проклятий вітер!

Сидить в Бенгалії Рабінранат:  
нема бунтарства в нас: людина з глини. —

Регоче вітер з України,  
вітер з України!

Крізь шкельця Захід мов з-за грат:  
то похід звіря, звіря чи людини?—  
Регоче вітер з України,  
вітер з України!

Чортів вітер! Проклятий вітер!

Він корчувату голову з Дніпра:  
не ждіть, пани, добра:  
даремна гра!

Ах,  
нікого так я не люблю,  
як вітра вітровіння,  
його шляхи, його боління  
і землю,  
землю свою.

## ПСАЛОМ ЗАЛІЗУ

I

Ненавидим прокляту мідь,  
бетони і чугуни!  
Ой, що там в полі, що за гук—  
татари, турки, гуни?

Виходим вранці як з печер—  
курить по всій країні!..  
Замість квіток шаблі, списи  
виблискують в долині...

Спахне—ударить—прогримить,  
затихне за горою—  
І вже спішить і вже шумить  
вгорі над головою;—

копне копитом, зареве,  
підкине хмару сизу—  
І з криком в небо устає  
новий псалом залізу.

## ПСАЛОМ ЗАЛІЗУ

II

Десь за морями право, чесь.  
За океаном совість.  
Хоч би вокзал побіг, гукнув,  
розбуркав промисловість!

Заслабло місто: кашель, кров.  
На труп—ворони, галки...  
Лише часом немов крізь сон  
музика й катафалки.

I ходить чутка: генерал  
утік із міста вранці.  
Без бою, певно, іздадуть,  
коли кругом повстанці.

Стой завід,—не п'є, не їсть,  
аж цвіллю взявся знизу...  
I мовчки в небо устає  
новий псалом залізу.

Літературний альманах  
«Літературного Планта»

Редактор Володимир Шевченко

## ПСАЛОМ ЗАЛІЗУ

### III

Минув як сон блажений час  
і готики й бароко.

Іде чугунний ренесанс,  
байдуже мружить око.

Нам все одно, чи бог, чи чорт—  
обидва генерали!—  
Собори брови підняли,  
розбіглися квартали.

Над містом зойки і плачі,  
немов з перини пір'я...  
Зомліло, крикнуло, втікло  
зелене надвечір'я.

Це що горить: архив? музей?—  
а підкладіть но хмизу!..  
З прокляттям в небо устає  
новий псалом залізу.

## ПСАЛОМ ЗАЛІЗУ

### IV

Начорта нам здалася властель?  
Нам дайте хліба їсти!—  
А за повстанцями ідуть,  
співають комуністи.

Пождіть, пождіть, товариші,  
ще будем їсти й пити.  
Коли б ви нам допомогли  
капіталістів бити.

Ідуть, ідуть робітники  
веселою ходою.  
Над ними стрічки і квітки,  
немов над молодою.

Туркоче сонце в деревах,  
голубка по карнизу...  
Червоно в небо устає  
новий псалом залізу.

## ЖИВЕМ КОМУНОЮ

I

Живем комуною, працюєм. Поміж горами монастир. Навколо ліс, а перед нами сам Дніпро. Чудний якийсь—ізразу й не впізнаєш. Усе він спить, усе він думає, ніяк не перемріє. Живем комуною, працюєм.

Як тільки світ—із заступами йдем на монастирське.

Ченці минають мовчки нас і довго хрестяться й плюють направо і наліво. Крикучий гонг покличе до сніданку. Назустріч сонце гімн свій ллє... Сміємся, віrim і горим! Лише Дніпро—ще більше похмурніє. Усе він думає, ніяк не перемріє.

## ЖИВЕМ КОМУНОЮ

II

На капусті жовті метелики, а на Дні-  
прі—білі.

Вітрила груди пнуть, до сонця весла  
грають, стежки світають за човнами—  
і тільки пісня по воді: „ой гиля, гиля,  
гусоньки, на став“.

На капусті жовті метелики, а на  
Дніпрі—білі.

В човнах все ліс, ліс, що рубаний,  
що цілий. Голодне місто проковтне і  
все таки обмерзне. Тоді: хоч дайте ж  
ви робітникові! Сміються: всім дамо!  
Ось ми на зиму в отамани, то може й  
зовсім вас доб'єм.

Ой гиля, гиля, гусоньки, на став.

## ЖИВЕМ КОМУНОЮ

### III

Вночі фаланги сняться, господарства.  
А вдень трапляється й на кров. Село  
підбурено—прийшлося боронитись. До  
крови звикли ми давно, хоч не возво-  
дим її в канон. Вночі фаланги сняться,  
господарства.

Поранений: „Ви одняли у нас той  
спокій, якого ввік не вернеш. Ви бога  
скинули і зрабували землю—прокляті  
будьте ви!“

Взяли його, догляділи, читать навчи-  
ли і писать, розкрили перед ним завісу.  
І от тепер він наш. Працює в полі з  
нами він, в театрі духом спіє, і знає,  
що не у кожного червона кров. До  
крови звикли ми давно, хоч не возво-  
дим її в канон.

## ЖИВЕМ КОМУНОЮ

V

Іще в нас музики не досить. І серце в кожного глухе. Ще кожен має жінку і назива її своєю. І діти одійти од матерів не хочуть. О, знаєм, знаємо, як трудно ухопить тропи! Хай незлобиві християне гріхи покутують в печерах,—ми робим те, що робим, і світ новий—він буде наш! Хай „брат“-хижак на всенародне зазіхає, нехай підбурює міста і манить села за собою,—ми робим те, що робим, і світ новий—він буде наш! О, знаєм, знаємо, як трудно ухопить тропи! Коли вже на тропу ти вийдеш, Україно? І ти, мій Дніпре інваліде, чи ти коли прокинешся упертий?

## ЖИВЕМ КОМУНОЮ

V

Посивів Дніпре мій. Широкий—змеженів. О, деж твій дух? Де запал твій і сила? Обклався лисинами з берегів: потечу, побіжу по гладенькому дну, дивні царства знайду. Хочеш міра й спокою? Під чиєю рукою? Посивів Дніпре мій. Широкий—змеженів.

Понад тобою хмари—армії хмар! Шалений вітер шаблями розмахує, кричить: хто не з нами—зарубаю! розсічу! А ти: до порогів тічу. Хочеш міра й спокою? Під чиєю рукою? А море жде, а море виглядає. Усіх, усіх, усіх...

## ЖИВЕМ КОМУНОЮ

### VI

Хочеш, Дніпре, я прочитаю тобі? Колись клекотіла Вкраїна!.. Од краю до краю з Дністра до Дунаю, туди аж до моря й коло Стародуба—схопилась голота до панського чуба! (Червоне. сонце. в безкраїх. степах...) Хочеш, Дніпре, я прочитаю тобі?

І кидалась шляхта до пап, королів, і панство державу собі будувало. Ой, скільки там встало! Ой, скільки лягло... Колись клекотіла Вкраїна! Дніпро усміхнувся: читай—не читай...

Червоне. сонце. в безкраїх. степах.

## ЖИВЕМ КОМУНОЮ

### VII

Дихнуло з півночі і з півдня, з заходу і сходу. Куди тікати? Де сковатися од вітру? Знялись стовпи піску, жгутами замигтіли з кручі... Дніпре! бурі неминучі! — Мов той ведмідь встає—одною лапою на беріг хлюп! другою під водою...

Вставай, старий, вставай, давно вже встали Рейн і Волга і Дністер. Дихнуло з півночі і з півдня, з заходу і сходу. А нуж за руки всі, гей-гей!

Знялись стовпи піску, жгутами замигтіли з кручі...

## ЖИВЕМ КОМУНОЮ

### VIII

Вигулюється там, а тут іще запнуто.  
Блісне,—упустить на чугунне, і довго  
ковзається і гуде. (Дощ іде...)

Коли б іще, коли б частіше! Хай  
пройде бурею весь край!—Вигулюється  
там, а тут іще запнуто.

Діди витрушували з люльки, а ми  
згрібаєм в піраміди.—Дмухни, потужній,  
рознеси, розвій, щоб не зібрали і дові-  
ку! Блісне,—покотить на чугунне, і  
довго ковзається і гуде.

Дощ іде...

## ЖИВЕМ КОМУНОЮ

### IX

А іноді—немов джентльмен. Сам синій весь, у білих берегах-панчоах.— „Я на конгрес, я на конгрес“. І удає, що він біжить, і вірить, що він робить, заклопотаний. Сам синій весь, у білих берегах-панчоах.

О, згляньсь на нас!—кричать йому обапол ниви.—Пошли тумани нам, бо хмари все над панськими лісами.— „Я на конгрес, я на конгрес“, — недбало кида їм Дніпро,— „я всіх вас боронитиму, лиш дайте мені спокій“.

І враз' назад він повертає. Збиває піню і лягає, як і віки лежав.

А іноді він як джентльмен.

## ЖИВЕМ КОМУНОЮ

Х

Живем комуною, працюєм. Навколо ліс, самотні села і люде дикі, мов шипшина. Ах, скільки радости, коли ти любиш землю, коли гармонії шукаєш у житті! То ж кожен з нас буде людськости престол і кожен, як апостол. Ах, скільки радости, коли ти любиш землю. Нема у ній ні янголів, ні бога, ані семи небес. А є лише гордість і горіння, сукупна праця і хвала.

Ну що ж з того, що всесвіт кров залляла? Майбутні встануть покоління—єднання тіл і душ.

Ми робим те, що робим, і світ новий—він буде наш.

20 р. Межигір'я

## В КОСМІЧНОМУ ОРКЕСТРІ

### VI

Мов пущене ядро з гармати,  
земля круг сонця творить цикль.  
Тюпцем круг ней лисий місяць,—  
беззубо дивиться в монокль.

О, скільки на землі беззубих,  
бояться сонця і води!..

Роди нам, земле, юних серцем,  
о, земле, велетнів роди!

Народи йдуть, червоно мають:  
свободі путь! свободі путь!  
І кров'ю землю напаяють  
і знов у землю тліть ідуть.

Але на зміну їм—у муци  
другі встають під дзенькіт куль,  
що движуть сили революцій  
в новий октябрь, новий іюль.

Вставай, хто серцем кучерявий!  
Нова республіко, гряди!  
Хлюпни нам, море, свіжі лави!  
О, земле, велетнів роди!

Мов пущене ядро з гармати  
земля круг сонця творить цикль.  
Тюпцем круг неї лисий місяць,—  
беззубо дивиться в монокль.

Дивись, дивись: нема поради,  
нема тепер шляху до мас.  
Цвіли колись твої декади,  
поки ти жалко не погас.

Горіть же всі, хто кучерявий!  
Нова республіко, гряди!  
Хлюпни нам, море, свіжі лави!  
О, земле, велетнів роди!

## ЗМІСТ

	Стор.
На майдані . . . . .	3
Як упав же він . . . . .	4
Пісня комсомольців . . . . .	5
Три сини . . . . .	7
Надходить літо . . . . .	9
Кожум'яка . . . . .	11
Вітер з України . . . . .	14
Псалом залізу	
Ненавидим прокляту мідь . . . . .	16
Десь за морями право . . . . .	17
Мишув як сон . . . . .	18
Начорта нам . . . . .	19
Живем комуною	
Живем комуною, працюємо . . . . .	20
На капусті жовті метелики . . . . .	21
Вночі фаланги сняться . . . . .	22
Іще в нас музики не досить . . . . .	23
Посивів, Дніпре мій . . . . .	24
Хочеш, Дніпре, я прочитаю . . . . .	25
Дихнуло з півночі . . . . .	26
Вигулюється там . . . . .	27
А іноді — немов джентльмен . . . . .	28
Живем комуною . . . . .	29
Із циклю „В космічному орке трі“ . . . . .	30



A455-150

5522